

2024년 춘천마임축제 마임프린지 우승팀 발표

2024 춘천마임축제 마임프린지 무대에 오르신 모든 예술가분께 진심으로 감사드립니다.
전문가 심사단과 시민 심사단의 심사를 합산한 최종 우승팀을 발표합니다.

2024년 03월 29일

(사)춘천마임축제 이사장

□ 2024 마임프린지 결과

- 총 참가팀 : 21개 팀
- 장르 : 마임, 무용, 마술, 서커스, 신체극, 클라운 등
- 심사위원 현황

구 분	3월 6일	3월 7일	3월 8일	3월 9일	3월 10일
전문가 심사	4명 춘천마임축제 총감독 강영규 마임시티즌 연출 강충만 벌룬퍼포머 클라운진 박진호 팀클라운 안동윤				
시민 심사	7명 (사전모집)	7명 (사전모집)	6명 (사전모집)	7명 (사전모집)	7명 (사전모집)

- 심사기준
 - 작품의 완성도, 창의성, 예술성, 관객호응도 기준으로 심사 진행.
 - 각 공연 점수의 평균을 내어 전문가 심사(70%)와 일반시민 심사(30%) 평가를 합산하여 최고 점의 작품을 우수작으로 선정함.
- 심사결과 : 우승팀 1팀 - 아이모멘트 ‘부러진 의자’
- 우승팀 혜택 : 상금 100만원, 우승 트로피 증정, 2024 춘천마임축제 불의도시 공식 초청

□ 심사총평

마임프린지는 2018년 시작, 올해로 7년 차에 접어드는 신진예술가 개발 프로젝트입니다. 올해는 21개 팀이 참여, 명실공히 국내 년별 퍼포먼스 영역의 대표 신작 발표 스테이지로 자리매김하고 있습니다. 수고해 주신 예술가 여러분들과 심사해 주신 전문가 심사단, 시민 심사단에게 감사의 말씀 올립니다.

올해 마임프린지의 특징은 무엇보다 신체극, 오브제 시어터 장르의 약진이었던 것 같습니다. 몸의 움직임과 오브제가 가진 물성을 바탕으로 메시지와 감정, 이미지를 창출하는 각각의 작품들은 다양성과 호흡, 극적 구성과 연출력 등 많은 면에서 차별화된 감정을 선사하였습니다. 클라운 공연 또한 기존의 기예 나열을 넘어 개성적 캐릭터와 스토리, 다양한 콘셉트를 가미한 수준 높은 작품들이었습니다.

좋은 작품으로 참여해 주신 모든 예술가께 다시 한번 감사의 말씀 올립니다. 부디 더 왕성한 창작, 작품활동으로 더욱 많은 관객을 만나시는 한 해 되시길 기원합니다.

심사위원

강영규 (춘천마임축제 총감독)

강충만 (마임시티즌 연출)

박진호 (벌룬퍼포머 클라운진)

안동윤 (팀클라운)

□ 문의

· (사)춘천마임축제 공연팀 033-244-7556